Festiwal muzyki zakazanej oraz konkurs recytatorski

Walkę z systemem komunistycznym toczono za pomocą różnych metod, w tym również na polu kultury. Tworzone wówczas, poza oficjalnym nurtem pieśni i wiersze, śpiewane i recytowane były przez środowiska skupione wokół opozycji - opowiadały o wartościach uniwersalnych, o pragnieniu wolności i niepodległości, o zakazanej historii. Wzmacniały ducha, integrowały wokół idei, a ich twórcy, tacy jak Jacek Kaczmarski czy Przemysław Gintrowski stali się bardami opozycji. Wspólnym mianownikiem tej twórczości jest opowieść o pragnieniu wolności.

Celem Festiwalu, który odbywać się będzie w formie konkursu muzycznego i recytatorskiego, jest przypomnienie ważnych dla historii Polski utworów oraz postaci ich twórców. Festiwal skierowany jest do młodzieży od 10 do 25 lat. Do udziału zapraszamy zarówno amatorów tworzących w zaciszu domowym jak i młodych artystów skupionych wokół domów kultury, ośrodków młodzieżowych, szkół, ognisk artystycznych, harcerstwa. W konkursie muzycznym może wystąpić zarówno solista jak i zespół. W zgłoszeniu należy podać liczbę uczestników, wybrany do zaprezentowania utwór oraz wymagania sprzętowe.

W konkursie recytatorskich prezentacje są indywidualne.

Festiwal skierowany jest do mieszkańców Gminy Tarczyn oraz uczniów gminnych szkół podstawowych i średnich.

*Zgłoszenia uczestników do 4 grudnia 2021r.*

*Ogłoszenie listy wykonawców zakwalifikowanych do II etapu - 10 grudnia 2021r.*

*Przesłuchania finałowe odbędą się 12 grudnia 2021 r.*

*Miejsce Festiwalu:*

*Gminny Ośrodek Kultury, ul. J. Stępkowskiego 17, 05-555 Tarczyn*

KONTAKT:

Alfred Kohn

## 606 281 734

tarpol4@wp.pl lub gok@tarczyn.pl

**REGULAMIN**

Festiwalu muzyki zakazanej oraz konkursu recytatorskiego

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Festiwalu muzyki zakazanej oraz konkursu recytatorskiego (dalej w skrócie zwanym „Festiwalem") jest Gminny Ośrodek Kultury w Tarczynie, ul. J. Stępkowskiego 17, 05-555 Tarczyn.

2. Festiwal odbędzie się w Gminnym Ośrodku Kultury w Tarczynie , na scenie widowiskowo-koncertowej im. M. Fogga.

3. Przewidywany termin przesłuchania finałowego to 12 grudnia 2021 r.

4. Festiwal ma charakter Gminny i jest skierowany do osób w wieku od 10 do 25 lat, będących zarówno amatorami, jak też młodymi artystami skupionymi wokół domów kultury, ośrodków młodzieżowych, szkół muzycznych, ognisk artystycznych, harcerstwa oraz innych organizacji i instytucji.

1.Celem Festiwalu jest:

- edukacja historyczna poprzez sztukę muzyczną i recytatorską,

- kształtowanie postaw patriotycznych,

- zachęcenie do refleksji nad treścią utworu poprzez pracę nad własną aranżacją,

- rozwijanie wrażliwości oraz aktywności twórczej dzieci, młodzieży i osób dorosłych.

Zadaniem uczestników jest wykonanie na scenie jednego, wybranego przez siebie utworu muzycznego lub poetyckiego, artysty z polskiej sceny muzycznej lub poety, którego treść inspirowana jest Stanem Wojennym. Wybrane utwory muzyczne i wiersze powinny pochodzić z repertuaru autorów związanych z nurtem opozycyjnym w okresie PRL.

Nad przebiegiem Festiwalu, oceną występów oraz wytypowaniem zwycięzców będzie czuwać Komisja konkursowa powołana przez Organizatora.

§ 2. Zasady udziału w Festiwalu

1. Udział w Festiwalu jest dobrowolny i bezpłatny.

1. W Festiwalu mogą brać udział soliści i zespoły oraz recytatorzy. Organizator poprzez solistę rozumieją jedną osobę występującą z półplaybackiem bądź akompaniamentem muzycznym.
2. W przypadku osób niepełnoletnich udział w Festiwalu możliwy jest tylko za zgodą i pod opieką opiekuna. Organizator nie biorze odpowiedzialności za uczestników.
3. Każdy z uczestników może zgłosić 2 utwory. Niedozwolony jest ponowny udział solisty w składzie zespołu.
4. Festiwal składa się z dwóch etapów:
	1. etap pierwszy (preeliminacje)
	2. etap drugi (przesłuchania konkursowe).
5. W etapie pierwszym uczestnicy zobowiązani są do przestania w nieprzekraczalnym terminie do dnia 4 grudnia 2021 r. zgłoszenia, na które składa się:
	1. wypełniona karta zgłoszenia (wzór zgłoszenia stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu);
	2. nagranie audio lub video z zapisem wykonania wybranego przez siebie utworu (płyta CD lub DVD, format mp3, wav, avi), które powinno znajdować się w folderze zatytułowanym

„Wykonanie" i zostać opisane według następującego wzoru: imię i nazwisko uczestnika, tytuł piosenki lub utworu poetyckiego.

* 1. osoby korzystające z półplaybacku zobowiązane są ponadto do przesłania pliku z wykorzystanym podkładem muzycznym (płyta CD lub DVD, format mp3, wav), które powinno znajdować się w folderze zatytułowanym „Podkład muzyczny" i zostać opisane według następującego wzoru: imię i nazwisko uczestnika, tytuł piosenki
1. Zgłoszenie należy przesłać pocztą tradycyjną na adres: Gminny Ośrodek Kultury w Tarczynie, ul. J. Stępkowskiego 17, 05-555 Tarczyn z dopiskiem **Festiwal muzyki zakazanej oraz konkursu recytatorskiego,** osobiście na do siedziby GOK Tarczynlub za pomocą platformy internetowej WeTransfer (www.wetransfer.com) na adres: gok@tarczyn.pl Kartę zgłoszenia niepełnoletnich uczestników podpisują rodzice lub opiekunowie prawni.
2. Uczestnicy otrzymają od Organizatora elektroniczne potwierdzenie otrzymania zgłoszenia. W przypadku braku odpowiedzi zgłoszenie należy przesłać powtórnie.
3. Komisja Konkursowa na podstawie przesłanych zgłoszeń dokona kwalifikacji do Konkursu Finałowego, który odbędzie się 12 grudnia 2021 r. na Scenie Gminnego Ośrodka Kultury w Tarczynie. Informację o zakwalifikowaniu bądź odrzuceniu zgłoszenia uczestnicy otrzymają najpóźniej do 10 grudnia 2021 r.
4. Uczestnicy korzystający z akompaniamentu zobowiązani są do zapewnienia sobie we własnym zakresie instrumentów. Na wyposażeniu GOK w Tarczynie jest Fortepian elektroniczny Yamaha.
5. Uczestnicy korzystający z półplaybacku będą mieli do dyspozycji nagrania przesłane wraz z kartą zgłoszenia.
6. Uczestnicy zobowiązani są stawić się przed swoim występem w punkcie rejestracyjnym, który będzie otwarty w holu Sceny w GOK Tarczyn w godz. 12.00-15.00. W podanych godzinach będzie również możliwość zrobienia próby generalnej.
7. Uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatora sposób.
8. Organizator zapewnia nagłośnienie.
9. Dane osobowe uczestników konkursu są chronione zgodnie z obowiązującym prawem.
10. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu nadesłanych materiałów oraz zwrotu kosztów wynikających z przygotowań wystąpienia.
11. Informacje o laureatach Festiwalu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora: www.gok-tarczyn.pl oraz na facebook-u Gminnego Ośrodka Kultury w Tarczynie
12. Podstawową formą kontaktu organizatora z uczestnikiem jest podany w zgłoszeniu adres e­ mail.

§ 3. Komisja konkursowa

1. Komisja konkursowa wraz z przewodniczącym jest powoływana przez Organizatorów.

2. W skład Komisji konkursowej wchodzi 3 osoby.

3. Zadaniem Komisji konkursowej jest wyłonienie laureatów Festiwalu w drodze oceny występów, a także czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Festiwalu.

4. Komisja konkursowa ocenia występy biorąc pod uwagę następujące elementy:

* + dobór repertuaru,
	+ aranżacja,
	+ technika wokalna,
	+ ogólny wyraz artystyczny
	+ interpretacja utworu poetyckiego.

1. Skład Komisji konkursowej zostanie ogłoszony w późniejszym terminie.

2. Komisja konkursowa obraduje przy drzwiach zamkniętych.

3. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 4. Nagrody i wyróżnienia

1. Organizator ustala dwie kategorie wiekowe, w ramach której Komisja konkursowa wybierze laureatów:
	* kategoria I: 10-15 lat
	* kategoria lI: 16-25 lat
2. W Festiwalu zostaną przyznane nagrody za I miejsce w każdej z kategorii oraz maksymalnie trzy wyróżnienia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagrody głównej.

§ 5. Prawa autorskie

1. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukowania artystycznych wykonań festiwalowych bez wypłacania honorariów autorskich.

1. Organizator zastrzega sobie prawo bezpłatnego prezentowania i publikacji artystycznych wykonań festiwalowych w celach promocyjnych w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych informacyjno-­ promocyjnych Organizatora.
2. Uczestnicy Festiwalu, udzielają Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie licencji na korzystanie przez Organizatora z praw do artystycznych wykonań utworów, które będą miały miejsce w czasie trwania Festiwalu na następujących polach eksploatacji:
	1. w zakresie trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania w całości lub w części

- wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami w tym cyfrową i elektroniczną oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;

* 1. tworzenie oraz rozpowszechnianie utworów zależnych, nowych wersji i adaptacji (przystosowanie, zmiana układu lub jakiekolwiek inne zmiany);
	2. rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
	3. wykorzystywanie, w tym dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych, wprowadzenie do obrotu oryginału albo egzemplarzu nagrania wykonania artystycznego, publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie nagrania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym z możliwością nieograniczonego ich pobierania na urządzenia elektroniczne.;
	4. prezentowania artystycznego wykonania w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych w celach informacyjno-promocyjnych Gminnego Ośrodka Kultury w Tarczynie.
1. Uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatorów sposób.

§ 6 Obowiązki Uczestnika Festiwalu

1. Warunkiem udziału w Festiwalu jest akceptacja Regulaminu przez uczestnika Festiwalu. Akceptacja Regulaminu jest konieczna do udziału w Festiwalu. W przypadku osoby niepełnoletniej Regulamin akceptuje i podpisuje rodzic/opiekun prawny.

2. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych zawiera Załącznik nr 2 do Regulaminu.

3. Organizator realizuje obowiązek informacyjny, o którym mowa w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia Dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. poprzez zapoznanie uczestników Festiwalu, ich rodziców/opiekunów prawnych i nauczycieli z klauzulami informacyjnymi sformułowanymi w Załączniku nr 2 do Regulaminu.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany Regulaminu Festiwalu, w szczególności w przypadku zmian przepisów prawnych lub istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie Festiwalu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu oraz miejsca przesłuchania finałowego. Organizatorom przysługuje oraz prawo do niewyłaniania zwycięzcy.

3. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.

4. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną wyłączone z Festiwalu.

5. We wszelkich sprawach związanych z konkursem można kontaktować się z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Tarczynie, ul. J. Stępkowskiego 17, tel. 22 715 79 62

Załącznik Nr 1do Regulaminu

# **KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA**

Festiwalu muzyki zakazanej oraz konkursu recytatorskiego

Forma uczestnictwa

Imię i nazwisko recytatora, solisty/lidera zespołu,:

Adres recytatora, solisty/lidera zespołu:

Kontakt do recytatora solisty/lidera zespołu (aktualny ad res e-mail - podstawa kontaktu organizatora z uczestnikiem i numer telefonu) \*:

Nazwa zespołu\*\*:

Skład zespołu\*\*:

Wiek uczestnika /uczestników:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nazwa i adres reprezentowanej instytucji lub organizacji (opcjonalnie jeśli jest): |  |  |
| Wybrany utwór (tytuł i wykonawca): |  |
| Uzasadnienie wyboru utworu: |  |
| Informacja o podkładzie muzycznym:O brak O półplayback O muzyka na żywoRider techniczny - wymagania dotyczące występu na scenie, liczba muzyków, rodzaj instrumentów, kwestie dotyczące nagłośnienia, liczba mikrofonów itp:Uwagi dotyczące nagłośnienia: |

\* W przypadku osób niepełnoletnich proszę podać dane kontaktowe opiekuna prawnego

\*\* W przypadku zgłoszenia solisty pozostawić puste

Oświadczam, że zapoznałam/em się z RegulaminemFestiwalu muzyki zakazanej oraz konkursu i akceptuję jego treść.

(miejscowość, data)

(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

(miejscowość, data)

(czytelny podpis Uczestnika niepełnoletniego)

Ja, niżej podpisany/a, oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie mojego wizerunku /Uczestnika, zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w jakiejkolwiek formie w materiale zdjęciowym, zarejestrowanym w związku z Festiwalem i udostępnieniem na stronach internetowych Organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora, również w celach promocji i reklamy Festiwalu.

(miejscowość, data)

(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

(miejscowość, data)

(czytelny podpis

Uczestnika niepełnoletniego)

Ja niżej podpisana/ny wyrażam zgodę:

* na umieszczenie moich danych osobowych w bazie danych Organizatora Festiwalu oraz ich przetwarzanie, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781 z późn. zm.): Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016ft)79 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (określane jako "RODO") w celu przeprowadzenia Festiwalu oraz dalszego wykorzystania artystycznych wykonań utworu;
* podawanie przez Organizatora do publicznej informacji: imienia i nazwiska uczestnika Festiwalu, jego wieku, szkoły;
* wykorzystanie i udostępnienie wizerunku uczestnika Festiwalu w szczególności poprzez wykonanie fotografii, publikację wystąpień festiwalowych zawierających wizerunek uczestnika Festiwalu i opublikowanie tych fotografii na stronie internetowej Organizatora.

(miejscowość, data)

(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

(miejscowość, data)

 (czytelny podpis Uczestnika niepełnoletniego)

Załącznik Nr 2 do Regulaminu

**Klauzula informacyjna dotycząca** Festiwalu muzyki zakazanej oraz konkursu recytatorskiego

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu związanym z organizacją i przebiegiem Festiwalu muzyki zakazanej oraz konkursu recytatorskiego .

Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie swoich danych osobowych we wskazanych wyżej celach wyrażona przez osobę, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej

„RODO"), umowa (regulaminu konkursu), której stroną jest osoba, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit. b RODO) oraz interes publiczny (art. 6 ust. 1lit. e RODO).

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Gminny Ośrodek Kultury w Tarczynie, ul J. Stępkowskiego 17, 05-555 Tarczyn. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty upoważnione przez Administratora.

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do czasu za kończenia Festiwalu muzyki zakazanej oraz konkursu recytatorskiego bądź do czasu wycofania przez Panią/Pana zgody.

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa ich podania

może skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

(miejscowość, data) (miejscowość, data)

 (czytelny podpis Uczestnika niepełnoletniego (czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego